



Circolo Culturale
Walter Tobagi
Venezia

In collaborazione con
Centro Culturale CANDIANI
Hotel BOLOGNA



Comune di Venezia
Assessorato alle
Attività culturali

LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA

17° Anno di Attività
Novembre 2011 - Aprile 2012

SCRIVERE BENE - SCRIVERE BELLO

23 novembre	<i>Appunti per un anno di narrazioni</i>	Annalisa Trabacchin
STILE E NARRAZIONI		
30 novembre	<i>Scrivere - Incontro con l'autore</i>	Andrea Molesini
6 dicembre	<i>L'antilingua</i>	Tiziana Agostini
14 dicembre	<i>La voce</i>	Roberto Ferrucci
21 dicembre	<i>I registri stilistici</i>	Anna Girardi
11 gennaio	<i>Esercitazione</i>	Anna Girardi
AUTORI IN CERCA DI PERSONAGGI		
18 gennaio	<i>La scrittura necessaria - Incontro con l'autore</i>	Antonia Arslan
25 gennaio	<i>La materializzazione del personaggio - Incontro con l'autore</i>	Massimo Carlotto
1 febbraio	<i>Esercitazione</i>	Elena Triantafillis
8 febbraio	<i>Lavorare sul personaggio</i>	Gian Mario Villalta
15 febbraio	<i>Commento d'autore</i>	Pietro Spirito
DARE VOCE AI PERSONAGGI		
22 febbraio	<i>Il narratore</i>	Tiziana Agostini
29 febbraio	<i>L'io narrante - Incontro con l'autore</i>	Matteo Corona
7 marzo	<i>Il dialogo</i>	Elena Triantafillis
14 marzo	<i>Esercitazione</i>	Elisabetta Lanfranchi
21 marzo	<i>Commento d'autore</i>	Roberto Ferrucci
SCRIVERE E' RISCRIVERE		
28 marzo	<i>La scrittura ricca. Metodi per complicare la propria scrittura (senza far impazzire il lettore)</i>	Giulio Mozzi
4 aprile	<i>La scrittura povera. Metodi per abbassare il livello della propria scrittura (senza perdere in bellezza)</i>	Giulio Mozzi
11 aprile	<i>La scrittura media. Metodi semplificare la propria scrittura (senza diventare sciatti)</i>	Giulio Mozzi
20 aprile	<i>Un editor al lavoro</i>	Laura Lepri

Sede: HOTEL BOLOGNA, via Piave 213, Mestre, dalle ore 17.30 alle ore 19.30
L'incontro del 25 gennaio si svolgerà in orario serale, alle 20.30.

HOTEL BOLOGNA. CENTO ANNI DI STORIE

Presentazione del libro *Hotel Bologna. Cent'anni di storie.*

PRIMI PIANI

presso il Centro Culturale Candiani
Due pomeriggi seminariali con Claudia Zaggia su
Dall'autore all'opera e viceversa
Autobiografie ma non solo

DOPOCENA CON L'AUTORE

Incontri di lettura dei testi dei corsisti con
Roberto Ferrucci all'Hotel Bologna

OFFICINA DI LETTURA

presso il Centro Culturale Candiani
Due approfondimenti con Simonetta Nardi su
su come affrontare la lettura dei propri testi in
pubblico.

Staff: Tiziana Agostini, Alessandro Cazzolato, Anna Girardi, Elisabetta Lanfranchi, Maria Chiara Perilli, Annalisa Trabacchin, Elena Triantafillis

Per informazioni: CIRCOLO WALTER TOBAGI, via Tipaldo 1, Mestre- Venezia Tel-fax 041-5319530
cell. 3332818741 e-mail info@walmartobagi.net sito internet www.walmartobagi.net

PROGETTO SCRITTURA 2011 – 2012

IL CORSO

Giunto al diciassettesimo anno di attività, il Laboratorio di Scrittura Creativa del Circolo culturale Walter Tobagi riprende a novembre la sua programmazione, che si chiuderà nell'aprile 2012. La formula è quella consolidata degli appuntamenti settimanali di due ore ciascuno, il mercoledì, dalle 17.30 alle 19.30 all'Hotel Bologna di Mestre.

La Scrittura, lo 'scrivere bene' sarà il filo conduttore di quest'anno. Il Laboratorio prenderà in esame quattro nuclei tematici con cui consentire ai partecipanti di sperimentare le proprie capacità: Stile e narrazioni, Autori in cerca di personaggi, Dare voce ai personaggi, Scrivere è riscrivere.

Aprirà il primo modulo del Laboratorio Andrea Molesini, vincitore del Premio Campiello 2011. A lui seguiranno Tiziana Agostini, Roberto Ferrucci e Anna Girardi.

Il secondo modulo vedrà come prima interlocutrice Antonia Arslan, prestigiosa figura di intellettuale assurta alla rinomanza internazionale. Proseguirà con lo scrittore noir Massimo Carlotto, tra l'altro creatore del fortunato personaggio dell'Alligatore, Elena Triantafyllis, lo scrittore Gian Mario Villalta, direttore di Pordenonelegge. Chiuderà il modulo il Commento d'autore di Pietro Spirito.

Il terzo modulo sarà un momento di confronto sul come dare voce ai personaggi, guidati da Tiziana Agostini, Elena Triantafyllis e Elisabetta Lanfranchi. L'incontro con l'autore sarà con il giovane esordiente Matteo Corona. Chiuderà il modulo il Commento d'autore con Roberto Ferrucci.

Il quarto modulo sarà quasi interamente gestito da Giulio Mozzi, figura di riferimento, ormai da anni, del Laboratorio che articolerà la sua presenza quale autore e insegnante di scrittura creativa. Chiuderà Laura Lepri con un incontro interamente dedicato all'editing.

Quest'anno si proporrà una novità: il Concorso "Scrivi, leggi, vota, vinci!!!": una gara di scrittura in cui i corsisti si sfideranno a suon di racconti e parole.

Gli incontri, ciascuno della durata di due ore, prevedono lezioni, esercitazioni e confronti d'aula, su testi letterari e su quanto elaborato dai corsisti. Lo staff del Laboratorio seguirà settimanalmente i corsisti.

GLI APPROFONDIMENTI

Accanto al laboratorio vero e proprio, a cadenza settimanale, da novembre 2011 a fine aprile 2012, sono previsti momenti diversi ed autonomi di approfondimento di singoli aspetti della scrittura creativa, che offrono specifiche occasioni formative.

DOPOCENA CON L'AUTORE Lo scrittore Roberto Ferrucci gestirà tre incontri serali come approfondimento del laboratorio con esercizi di scrittura e analisi dei testi dei corsisti.

OFFICINA DI LETTURA Due incontri di approfondimento con Simonetta Nardi su come affrontare la lettura dei propri testi in pubblico.

PRIMI PIANI Due pomeriggi seminariali con Claudia Zaggia su:

Dall'autore all'opera e viceversa

Autobiografie ma non solo

IL LIBRO

Il laboratorio prenderà avvio con la presentazione del volume di racconti *Hotel Bologna. Cento anni di storie*, prodotto per celebrare un secolo di attività dell'albergo, da sempre guidato dalla famiglia Tura. Il libro contiene i testi inediti di autori amici del Laboratorio: Tiziano Scarpa, Roberto Ferrucci, Gian Mario Villalta, Pietro Spirito, Romolo Bugaro, Federico Moro, Giulio Mozzi e dei nostri corsisti. E' completato da testimonianze storiche e personali.

Per informazioni:

CIRCOLO CULTURALE WALTER TOBAGI

Via Tipaldo, 1 a, Mestre-Venezia Tel/fax 041-5319530 - Cell. 3332818741

Orario segreteria: lunedì e venerdì 16.00 – 18.30

www.waltertobagi.net - e-mail info@waltertobagi.net